



ФГБНУ «Федеральный институт педагогических  
измерений»

**УНИВЕРСАЛЬНЫЙ КОДИФИКАТОР  
распределённых по классам проверяемых требований  
к результатам освоения основной образовательной программы  
основного общего образования и элементов содержания  
по английскому языку**

**для использования в федеральных и региональных процедурах  
оценки качества образования**

подготовлен федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

## **Универсальный кодификатор распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по английскому языку**

Кодификатор составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС) (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования») и федеральной образовательной программы основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»).

Кодификатор состоит из двух разделов:

- раздел 1. «Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по английскому языку»;
- раздел 2. «Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по английскому языку».

### **Раздел 1. Перечень распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по английскому языку**

В таблице 1 приведён составленный на основе п. 43 ФГОС перечень проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

*Таблица 1*

<b>Код проверяемого требования</b>	<b>Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования</b>
<b>1</b>	<b>Познавательные УУД</b>
<b>1.1</b>	<b><i>Базовые логические действия</i></b>
1.1.1	Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)
1.1.2	Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа
1.1.3	С учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи
1.1.4	Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов
1.1.5	Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях
1.1.6	Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)

<b>1.2</b>	<b><i>Базовые исследовательские действия</i></b>
1.2.1	Проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой
1.2.2	Оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента)
1.2.3	Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений
1.2.4	Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах
1.2.5	Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
<b>1.3</b>	<b><i>Работа с информацией</i></b>
1.3.1	Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев
1.3.2	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках
1.3.3	Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями
1.3.4	Оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно
1.3.5	Эффективно запоминать и систематизировать информацию
<b>2</b>	<b><i>Коммуникативные УУД</i></b>
<b>2.1</b>	<b><i>Общение</i></b>
2.1.1	Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах
2.1.2	В ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций
2.1.3	Публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов
2.1.4	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

	понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения
<b>3</b>	<b>Регулятивные УУД</b>
<b>3.1</b>	<b><i>Самоорганизация</i></b>
3.1.1	Выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений
3.1.2	Ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение
<b>3.2</b>	<b><i>Самоконтроль</i></b>
3.2.1	Владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии
3.2.2	Вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей
3.2.3	Давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям
<b>3.3</b>	<b><i>Эмоциональный интеллект</i></b>
3.3.1	Различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; регулировать способ выражения эмоций

В таблицах 2–6 приведены составленные на основе федеральной образовательной программы основного общего образования по английскому языку перечни распределённых по классам проверяемых требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи и могут выноситься на контроль наряду с освоенным в указанном классе учебным материалом.

Распределённые по классам проверяемые требования к предметным результатам соотношены с метапредметными результатами (табл. 1) и предметными результатами по английскому языку из п. 45.3 ФГОС.

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	Мета-предметный результат	Код предметного требования по кодификатору ГИА
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b>		
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>		
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника) <sup>1</sup>	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.1–2.1.2; 2.1.4; 3.1.1– 3.1.2; 3.2.1– 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.1
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.2
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.3.1– 1.3.3; 2.1.3; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.3
1.1.4	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.1; 2.1.3; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.4
<b>1.2</b>	<b>Аудирование</b>		
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	1.2.1
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содер-		1.2.2

<sup>1</sup> Здесь и далее при одинаковой по содержанию формулировке в универсальном кодификаторе приводятся количественные требования на каждый год обучения; в кодификаторе ГИА приводятся количественные требования на завершение обучения в основной школе.

	жащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)		
<b>1.3</b>	<b>Смысловое чтение</b>		
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3	ГИА 1.3.1
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов)		ГИА 1.3.2
1.3.3	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию		ГИА 1.3.3
<b>1.4</b>	<b>Письменная речь</b>		
1.4.1	Писать короткие поздравления с праздниками в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка	МП 1.1.1; 1.1.6; 2.1.1; 2.1.4; 3.2.1; 3.3	–
1.4.2	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка	МП 1.1.1; 1.1.6; 1.2.2; 1.3.1; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.1	ГИА 1.4.1
1.4.3	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов)	МП 1.1.1; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.2
<b>2</b>	<b>Языковые знания и навыки</b>		
<b>2.1</b>	<b>Фонетическая сторона речи</b>		МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах	ГИА 2.1	
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста		
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения		

<b>2.2</b>	<b><i>Орфография и пунктуация</i></b>		
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова		
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера		
<b>2.3</b>	<b><i>Лексическая сторона речи</i></b>		ГИА 2.2–2.3
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости		
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами <i>-er/-or, -ist, -sion/-tion</i> <sup>2</sup>		ГИА 2.2
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные с суффиксами <i>-ful, -ian/-an</i>		
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: наречия с суффиксом <i>-ly</i>		
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные и наречия с отрицательным префиксом <i>in-</i>		
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы		
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи интернациональные слова		
<b>2.4</b>	<b><i>Грамматическая сторона речи</i></b>		
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского		ГИА 2.2; 2.4 <sup>3</sup>

<sup>2</sup> Здесь и далее при одинаковой по содержанию формулировке в универсальном кодификаторе приводятся требования на каждый год обучения; в кодификаторе ГИА приводится полный список средств словообразования, изученных за пять лет обучения в основной школе.

<sup>3</sup> Здесь и далее в универсальном кодификаторе приводятся требования в области грамматики на каждый год обучения; в кодификаторе ГИА приводится общий суммарный список требований на пятый год обучения.

	языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка		
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке		
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense)		
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях		
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа		
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени		
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения		
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>		
3.1	Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания	МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 3
3.2	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную фоновую лексику, обозначающую реалии страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи		
3.3	Правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре)		
3.4	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка		
3.5	Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка		

<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b> Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 4
<b>5</b>	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.3; 3.1.1– 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 5
<b>6</b>	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	МП 1.1.5–1.1.6; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 3.1.1–3.1.2; 3.2.2–3.2.3	

**6 класс**

*Таблица 3*

<b>Код проверяемого требования</b>	<b>Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования</b>	<b>Метапредметный результат</b>	<b>Код предметного требования по кодификатору ГИА</b>
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b>		
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>		
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.1
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 7–8 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.2
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7–8 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.3; 2.1.3; 3.1.1;	ГИА 1.1.3

		3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	
1.1.4	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.1; 2.1.3; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.4
<b>1.2</b>	<b><i>Аудирование</i></b>		
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2–1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	1.2.1
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)		1.2.2
<b>1.3</b>	<b><i>Смысловое чтение</i></b>		
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2–1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3	ГИА 1.3.1
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов)		ГИА 1.3.2
1.3.3	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию		ГИА 1.3.3
1.3.4	Определять тему текста по заголовку		–
<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b>		
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации	МП 1.1.1; 1.1.6; 1.2.2; 1.3.1; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.1	ГИА 1.4.1
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов)	МП 1.1.1; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.2
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.1; 1.3.3;	ГИА 1.4.3

	слова, картинку (объём высказывания – до 70 слов)	2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	
<b>2</b>	<b>Языковые знания и навыки</b>		
<b>2.1</b>	<b>Фонетическая сторона речи</b>	МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3	ГИА 2.1
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах		
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста		
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения		
<b>2.2</b>	<b>Орфография и пунктуация</b>		ГИА 2.1
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова		
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера		
<b>2.3</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>		ГИА 2.2–2.3
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости		
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные – с помощью суффикса <i>-ing</i>		
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные с помощью суффиксов <i>-ing</i> , <i>-less</i> , <i>-ive</i> , <i>-al</i>		

2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: наречия с суффиксом <i>-ly</i>		
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы		
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи интернациональные слова		
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения целостности высказывания		
<b>2.4</b>	<b><i>Грамматическая сторона речи</i></b>		ГИА 2.2; 2.4
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка		
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами <i>who, which, that</i>		
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкциями <i>as... as, not so... as</i>		
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense		
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense		
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>can / be able to, must / have to, may, should, need</i> )		
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество ( <i>little / a little, few / a few</i> )		
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи возвратные, неопределённые местоимения ( <i>some, any</i> ) и их производные ( <i>somebody, anybody; something, anything</i> и другие), <i>every</i>		

	и производные ( <i>everybody, everything</i> и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях		
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000)		
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>		
3.1	Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания	МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 3
3.2	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи		
3.3	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка		
3.4	Кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка		
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b> Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 4
<b>5</b>	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет		
<b>6</b>	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	МП 1.1.5–1.1.6; 1.2.2–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 3.1.1–3.1.2; 3.2.1–3.2.3	ГИА 5

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	Метапредметный результат	Код предметного требования по кодификатору ГИА
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b>		
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>		
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.1
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1–3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.2
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.3; 2.1.3; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.3
1.1.4	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.1; 2.1.3; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1– 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.4
<b>1.2</b>	<b>Аудирование</b>		
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2–1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	ГИА 1.2.1
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)		ГИА 1.2.2

<b>1.3</b>	<b>Смысловое чтение</b>		
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2–1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1–3.2.3	ГИА 1.3.1
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов)		ГИА 1.3.2
1.3.3	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию		ГИА 1.3.3
<b>1.4</b>	<b>Письменная речь</b>		
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка	МП 1.1.1; 1.1.6; 1.2.2; 1.3.1; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.1	ГИА 1.4.1
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов)	МП 1.1.1; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.2
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова (объём высказывания – до 90 слов)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.3
<b>2</b>	<b>Языковые знания и навыки</b>		
<b>2.1</b>	<b>Фонетическая сторона речи</b>		МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах		
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста		
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения		
<b>2.2</b>	<b>Орфография и пунктуация</b>		ГИА 2.1
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова		

2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера		
<b>2.3</b>	<b><i>Лексическая сторона речи</i></b>	МП 1.1.1–1.1.3;	ГИА 2.2–2.3
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости	1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3	
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные – с помощью суффиксов <i>-ness, -ment</i>		
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные – с помощью суффиксов <i>-ous, -ly, -y</i>		
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные и наречия – с помощью отрицательных префиксов <i>in-/im-</i>		
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed (blue-eyed)</i>		
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее частотные фразовые глаголы		
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы		
2.3.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи интернациональные слова		
2.3.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания		
<b>2.4</b>	<b><i>Грамматическая сторона речи</i></b>	МП 1.1.1–1.1.3;	ГИА 2.2; 2.4
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского	1.1.5; 1.1.6;	

	языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка	1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3	
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object)		
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи условные предложения реального характера (Conditional 0, Conditional 1)		
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкцией <i>to be going to</i> + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия		
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>used to</i> + инфинитив глагола		
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive)		
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>might</i>		
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи наречия, совпадающие по форме с прилагательными ( <i>fast, high, early</i> )		
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи местоимения <i>other/another, both, all, one</i>		
2.4.10	Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000)		
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>		
3.1	Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания	МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5;	ГИА 3
3.2	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую лексику и реалии страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи	2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	
3.3	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка		
3.4	Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка		

<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b> Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 4
<b>5</b>	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.3; 3.1.1–3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 5
<b>6</b>	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	МП 1.1.5–1.1.6; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 3.1.1–3.1.2; 3.2.2–3.2.3	

### 8 класс

Таблица 5

<b>Код проверяемого требования</b>	<b>Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования</b>	<b>Метапредметный результат</b>	<b>Код предметного требования по кодификатору ГИА</b>
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b>		
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>		
1.1.1	Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1– 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.1
1.1.2	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1–3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.2

	(объём монологического высказывания – 9–10 фраз)		
1.1.3	Выражать и кратко аргументировать своё мнение	МП 1.1.1; 1.1.3–1.1.5; 1.3.1; 1.3.2; 2.1.1; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.3
1.1.4	Излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.3; 2.1.3; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.4
1.1.5	Кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.1; 2.1.3; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1– 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.5
<b>1.2</b>	<b><i>Аудирование</i></b>		
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2–1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	ГИА 1.2.1
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)		ГИА 1.2.2
1.2.3	Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения		ГИА 1.2.3
<b>1.3</b>	<b><i>Смысловое чтение</i></b>		
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1– 3.2.3	ГИА 1.3.1
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов)		ГИА 1.3.2
1.3.3	Определять последовательность главных фактов (событий) в тексте		ГИА 1.3.3
1.3.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию		ГИА 1.3.4

<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b>		
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка	МП 1.1.1; 1.1.6; 1.2.2; 1.3.1; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.1	ГИА 1.4.1
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов)	МП 1.1.1; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.2
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и (или) прочитанный (прослушанный) текст (объём высказывания – до 110 слов)	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.3
<b>2</b>	<b><i>Языковые знания и навыки</i></b>		
<b>2.1</b>	<b><i>Фонетическая сторона речи</i></b>		МП 1.1.1; 1.1.2–1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах	ГИА 2.1	
2.1.2	Выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста		
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения		
<b>2.2</b>	<b><i>Орфография и пунктуация</i></b>		
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова		
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера		
<b>2.3</b>	<b><i>Лексическая сторона речи</i></b>		МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих си-		

	туа́ции общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости		
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные – с помощью суффиксов <i>-ance/-ence, -ity, -ship</i>		
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные – с помощью суффиксов <i>-ed</i> и <i>-ing</i>		
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные – с помощью префикса <i>inter-</i>		
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные, образованные с помощью конверсии: имя существительное от неопределённой формы глагола ( <i>to walk – a walk</i> ), глагол от имени существительного ( <i>water – to water</i> ), имя существительное от прилагательного ( <i>rich – the rich</i> )		
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы и антонимы		
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры		
2.3.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания		
<b>2.4</b>	<b><i>Грамматическая сторона речи</i></b>	МП 1.1.1–1.1.3;	ГИА 2.2; 2.4
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка	1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1;	
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object)	3.2.3	
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense		
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи повествовательные (утвердительные		

	и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени		
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи согласование времён в рамках сложного предложения		
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным ( <i>family, police</i> ), со сказуемым		
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing: to love/ hate doing something</i>		
2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции, содержащие глаголы-связки <i>to be / to look / to feel / to seem</i>		
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции <i>be/get used to + инфинитив глагола: be/get used to doing something, be/get used to something</i>		
2.4.10	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>both... and...</i>		
2.4.11	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i> )		
2.4.12	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)		
2.4.13	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени		
2.4.14	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени)		
2.4.15	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи		

	отрицательные местоимения <i>no</i> (и его производные <i>nobody, nothing</i> и другие), <i>none</i>		
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>		
3.1	Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи	МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 3
3.2	Кратко представлять родную страну / малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди)		
3.3	Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут)		
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b> Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 4
<b>5</b>	Понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом	МП 1.1.1; 1.1.5; 1.1.6; 1.3.1, 1.3.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3; 3.3	ГИА 3
<b>6</b>	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.3; 3.1.1–3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 5
<b>7</b>	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	МП 1.1.5–1.1.6; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 3.1.1–3.1.2; 3.2.2–3.2.3	

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	Метапредметный результат	Код предметного требования по кодификатору ГИА
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b>		
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>		
1.1.1	Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.5; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1– 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.1
1.1.2.	Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 10–12 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 2.1.1; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1–3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.2
1.1.3	Излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.3; 2.1.3; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.4
1.1.4	Излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 2.1.1; 2.1.3; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1– 3.2.3; 3.3	ГИА 1.1.5
<b>1.2</b>	<b>Аудирование</b>		
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2–1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.2; 3.2.3	ГИА 1.2.1
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации		ГИА 1.2.2

	(время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)		
<b>1.3</b>	<b><i>Смысловое чтение</i></b>		
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов)	МП 1.1.1–1.1.5; 1.2.2–1.2.4; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.4; 1.3.5; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1–3.2.3	ГИА 1.3.1
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов)		ГИА 1.3.2
1.3.3	Читать про себя с полным пониманием содержания несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов)		ГИА 1.3.5
1.3.4	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию		ГИА 1.3.4
<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b>		
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка	МП 1.1.1; 1.1.6; 1.2.2; 1.3.1; 1.3.5; 3.1.2; 3.2.1	ГИА 1.4.1
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов)	МП 1.1.1; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.2
1.4.3	Создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный (прослушанный) текст (объём высказывания – до 120 слов)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.3
1.4.4	Заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста	МП 1.1.1–1.1.6; 1.3.1; 1.3.3; 2.1.1; 2.1.2	ГИА 1.4.4
1.4.5	Письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов)	МП 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.4; 1.3.1–1.3.4; 2.1.1; 2.1.3; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1–3.2.3; 3.3	ГИА 1.4.5
<b>2</b>	<b><i>Языковые знания и навыки</i></b>		
<b>2.1</b>	<b><i>Фонетическая сторона речи</i></b>	МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.1.6;	ГИА 2.1
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить		

	слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах	1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3	
2.1.2	Владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста		
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения		
<b>2.2</b>	<b><i>Орфография и пунктуация</i></b>		
2.2.1	Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова		
2.2.2	Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера		
<b>2.3</b>	<b><i>Лексическая сторона речи</i></b>	МП 1.1.1–1.1.3;	ГИА 2.2–2.3
2.3.1	Распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости	1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3	
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы – с помощью префиксов <i>under-, over-, dis-, mis-</i>		ГИА 2.2
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена прилагательные – с помощью суффиксов <i>-able/-ible</i>		
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные – с помощью отрицательных префиксов <i>in-/im-</i>		
2.3.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сложные прилагательные, образованные путём соединения основы числительного с основой существительного с до-		

	бавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>eight-legged</i> ), сложные существительные, образованные путём соединения основ существительного с предлогом ( <i>mother-in-law</i> ), сложные прилагательные, образованные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I ( <i>nice-looking</i> ), сложные прилагательные, образованные путём соединения наречия с основой причастия II ( <i>well-behaved</i> )		
2.3.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием конверсии: образование глагола от прилагательного ( <i>cool – to cool</i> )		
2.3.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и антонимы		
2.3.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры		
2.3.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания		
<b>2.4</b>	<b><i>Грамматическая сторона речи</i></b>	МП 1.1.1–1.1.3;	ГИА 2.2; 2.4
2.4.1	Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка	1.1.5; 1.1.6; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 3.1.1; 3.2.1; 3.2.3	
2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) ( <i>I want to have my hair cut.</i> )		
2.4.3	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с <i>I wish</i>		
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи условные предложения нереального характера (Conditional II)		
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкцией <i>either... or, neither... nor</i>		
2.4.6	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи конструкцию для выражения предпочтения <i>I prefer... / I'd prefer... / I'd rather...</i>		
2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи формы страдательного залога Present Perfect Passive		

2.4.8	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи порядок следования имён прилагательных ( <i>nice long blond hair</i> )		
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>		
3.1	Знать (понимать) и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции)	МП 1.1.1–1.1.3; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 3
3.2	Выражать модальные значения, чувства и эмоции		
3.3	Иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка		
3.4	Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка		
3.5	Уметь представлять родную страну / малую родину и страну (страны) изучаемого языка		
3.6	Оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения		
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b> Владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	МП 1.1.1; 1.1.2; 1.1.5; 1.2.2; 1.2.3; 1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 2.1.4; 3.1.1; 3.1.2; 3.2.1; 3.2.3; 3.3	ГИА 4
<b>5</b>	Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет		
<b>6</b>	Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	МП 1.1.5 – 1.1.6; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.5; 1.3.1–1.3.5; 3.1.1–3.1.2; 3.2.2 –3.2.3	ГИА 5

## Раздел 2. Перечень распределённых по классам проверяемых элементов содержания по английскому языку

В таблицах 7, 9, 11, 13, 15 приведены составленные на основе федеральной образовательной программы основного общего образования по английскому языку перечни распределённых по классам проверяемых элементов содержания. В таблицах 8, 10, 12, 14, 16 соответственно приведено тематическое содержание речи для каждого класса.

Построение образовательной программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе (в том числе и на предшествующем этапе обучения в начальной школе) грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи и могут выноситься на контроль наряду с освоенными в указанном классе элементами содержания.

### 5 класс

Таблица 7

Код	Проверяемый элемент содержания
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b> <i>(тематическое содержание речи для 5 класса см. в таблице 8)</i>
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>
1.1.1	<b>Диалогическая речь</b> Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации, фотографии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию
1.1.2	<b>Монологическая речь</b> Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации, фотографии (объём монологического высказывания – 5–6 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста

1.1.2.4	Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
<b>1.2</b>	<b><i>Аудирование</i></b> Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации – с опорой и без опоры на иллюстрации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста – умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации – умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
<b>1.3</b>	<b><i>Смысловое чтение</i></b> Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.3.2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации – умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации
<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b> Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования
1.4.1	Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
1.4.2	Написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения)
1.4.3	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 60 слов)

<b>2</b>	<b>Языковые знания и навыки</b>
<b>2.1</b>	<b>Фонетическая сторона речи</b>
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 90 слов)
<b>2.2</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
<b>2.3</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	<b>Основные способы словообразования – аффиксация:</b>
2.3.2.1	образование имён существительных при помощи суффиксов <i>-er/-or (teacher/visitor)</i> , <i>-ist (scientist, tourist)</i> , <i>-sion/-tion (discussion/invitation)</i>
2.3.2.2	образование имён прилагательных при помощи суффиксов <i>-ful (wonderful)</i> , <i>-ian/-an (Russian/American)</i>
2.3.2.3	образование наречий при помощи суффикса <i>-ly (recently)</i>
2.3.2.4	образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса <i>un- (unhappy, unreality, unusually)</i>
<b>2.4</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке
2.4.2	Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense)
2.4.3	Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях
2.4.4	Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.5	Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени
2.4.6	Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>
3.1	Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического

	содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»)
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания)
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке
3.4	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке
3.5	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре)
3.6	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.7	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности)
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b>
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Таблица 8

<b>Тематическое содержание речи</b>	
<b>А</b>	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год
<b>Б</b>	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
<b>В</b>	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)
<b>Г</b>	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание
<b>Д</b>	Покупки: одежда, обувь и продукты питания
<b>Е</b>	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками
<b>Ж</b>	Каникулы в различное время года. Виды отдыха
<b>З</b>	Природа: дикие и домашние животные. Погода
<b>И</b>	Родной город (село). Транспорт
<b>К</b>	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
<b>Л</b>	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты

Код	Проверяемый элемент содержания
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b> (тематическое содержание речи для 6 класса см. в таблице 10)
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>
1.1.1	<b>Диалогическая речь</b> Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации, фотографии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.2	<b>Монологическая речь</b> Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и (или) иллюстрации, фотографии (объём монологического высказывания – 10–12 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста
1.1.2.4	Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
<b>1.2</b>	<b>Аудирование</b> При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием интересующей информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания

1.2.2	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
<b>1.3</b>	<b><i>Смысловое чтение</i></b> Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации – умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации
<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b> Развитие умений письменной речи
1.4.1	Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по переписке о его (её) увлечениях, выражать благодарность, извинение, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 70 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу, иллюстрацию (объём письменного высказывания – до 70 слов)
<b>2</b>	<b><i>Языковые знания и навыки</i></b>
<b>2.1</b>	<b><i>Фонетическая сторона речи</i></b>
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 95 слов)
<b>2.2</b>	<b><i>Графика, орфография и пунктуация</i></b>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера

<b>2.3</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Синонимы. Антонимы
2.3.3	Интернациональные слова
2.3.4	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания ( <i>firstly, however, finally, at last, etc.</i> )
2.3.5	<b>Основные способы словообразования – аффиксация:</b>
2.3.5.1	образование имён существительных при помощи суффикса <i>-ing (reading)</i>
2.3.5.2	образование имён прилагательных при помощи суффиксов <i>-al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive)</i>
<b>2.4</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами <i>who, which, that</i>
2.4.2	Предложения с конструкциями <i>as ... as, not so ... as</i>
2.4.3	Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense
2.4.4	Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense
2.4.5	Модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>can / be able to, must/have to, may, should, need</i> )
2.4.6	Слова, выражающие количество ( <i>little / a little, few / a few</i> )
2.4.7	Возвратные, неопределённые местоимения ( <i>some, any</i> ) и их производные ( <i>somebody, anybody; something, anything</i> и другие), <i>every</i> и производные ( <i>everybody, everything</i> и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях
2.4.8	Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000)
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>
3.1	Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»)
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей)
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке
3.4	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке

3.5	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре)
3.6	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.7	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности)
3.8	Умение кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов)
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b>
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной
4.2	Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Таблица 10

Тематическое содержание речи	
<b>А</b>	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники
<b>Б</b>	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
<b>В</b>	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)
<b>Г</b>	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание
<b>Д</b>	Покупки: одежда, обувь и продукты питания
<b>Е</b>	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками
<b>Ж</b>	Каникулы в различное время года. Виды отдыха
<b>З</b>	Путешествия по России и зарубежным странам
<b>И</b>	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода
<b>К</b>	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт
<b>Л</b>	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
<b>М</b>	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные

7 класс

Таблица 11

Код	Проверяемый элемент содержания
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b> (тематическое содержание речи для 7 класса см. в таблице 12)
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>
1.1.1	<b>Диалогическая речь</b> Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых

	слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
<b>1.1.2</b>	<b>Монологическая речь</b> Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и (или) иллюстрации, фотографии (объём монологического высказывания – 8–9 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста
1.1.2.4	Краткое изложение результатов выполненной проектной работы
<b>1.2</b>	<b>Аудирование</b> При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста – умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации – умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
<b>1.3</b>	<b>Смысловое чтение</b> Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание тек-

	ста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием запрашиваемой информации – умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации
<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b> Развитие умений письменной речи
1.4.1	Списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по переписке о его (её) увлечениях, выражать благодарность, извинение, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 70 слов)
1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу, иллюстрацию (объём письменного высказывания – до 90 слов)
<b>2</b>	<b><i>Языковые знания и навыки</i></b>
<b>2.1</b>	<b><i>Фонетическая сторона речи</i></b>
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 100 слов)
<b>2.2</b>	<b><i>Графика, орфография и пунктуация</i></b>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
<b>2.3</b>	<b><i>Лексическая сторона речи</i></b>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.3	Интернациональные слова
2.3.4	Наиболее частотные фразовые глаголы

2.3.5	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания ( <i>firstly, however, finally, at last, etc.</i> )
2.3.6	<b>Основные способы словообразования – аффиксация:</b>
2.3.6.1	образование имён существительных при помощи префикса <i>un-</i> ( <i>unreality</i> )
2.3.6.2	образование имён существительных при помощи суффиксов: <i>-ment</i> ( <i>development</i> ), <i>-ness</i> ( <i>darkness</i> )
2.3.6.3	образование имён прилагательных при помощи суффиксов <i>-ly</i> ( <i>friendly</i> ), <i>-ous</i> ( <i>famous</i> ), <i>-y</i> ( <i>busy</i> )
2.3.6.4	Образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов <i>in-/im-</i> ( <i>informal, independently, impossible</i> )
2.3.7	<b>Основные способы словообразования – аффиксация:</b>
2.3.7.1	образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>blue-eyed</i> )
<b>2.4</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения со сложным дополнением (Complex Object)
2.4.2	Условные предложения реального характера (Conditional 0, Conditional 1)
2.4.3	Предложения с конструкцией <i>to be going to</i> + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.4	Конструкция <i>used to</i> + инфинитив глагола
2.4.5	Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive)
2.4.6	Модальный глагол <i>might</i>
2.4.7	Наречия, совпадающие по форме с прилагательными ( <i>fast, high, early</i> )
2.4.8	Местоимения <i>other/another, both, all, one</i>
2.4.9	Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000)
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>
3.1	Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»)
3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования)
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке
3.4	Умение писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке
3.5	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете)
3.6	Умение правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка

3.7	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.8	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, наиболее известные достопримечательности)
3.9	Умение кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах)
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b>
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной, переспроса, просьбы повторить, уточняя значение незнакомых слов
4.2	Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Таблица 12

<b>Тематическое содержание речи</b>	
<b>А</b>	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому
<b>Б</b>	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
<b>В</b>	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)
<b>Г</b>	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание
<b>Д</b>	Покупки: одежда, обувь и продукты питания
<b>Е</b>	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками
<b>Ж</b>	Каникулы в различное время года. Виды отдыха
<b>З</b>	Путешествия по России и зарубежным странам
<b>И</b>	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода
<b>К</b>	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт
<b>Л</b>	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)
<b>М</b>	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)
<b>Н</b>	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены

Код	Проверяемый элемент содержания
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b> (тематическое содержание речи для 8 класса см. в таблице 14)
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>
1.1.1	<b>Диалогическая речь</b> Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.2	<b>Монологическая речь</b> Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и (или) иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры (объём монологического высказывания – 9–10 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Рассуждение
1.1.2.4	Выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному)
1.1.2.5	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста
1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.1.2.7	Изложение результатов выполненной проектной работы
<b>1.2</b>	<b>Аудирование</b> При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

	содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста – умения определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
<b>1.3</b>	<b><i>Смысловое чтение</i></b> Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации
1.3.4	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления – умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев
<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b> Развитие умений письменной речи
1.4.1	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера – умения сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинение, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 110 слов)

1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и (или) прочитанный (прослушанный) текст (объём письменного высказывания – до 110 слов)
<b>2</b>	<b>Языковые знания и навыки</b>
<b>2.1</b>	<b>Фонетическая сторона речи</b>
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Выражение модального значения, чувства и эмоции
2.1.3	Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях
2.1.4	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 110 слов)
<b>2.2</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: <i>firstly / first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand</i> ), апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
<b>2.3</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания ( <i>firstly, however, finally, at last, etc.</i> )
2.3.3	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.4	Интернациональные слова
2.3.5	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	<b>Основные способы словообразования – аффиксация:</b>
2.3.7.1	образование имён существительных при помощи суффиксов: <i>-ance/-ence (performance/residence), -ity (activity), -ship (friendship)</i>
2.3.7.2	образование имён прилагательных при помощи префикса <i>inter-</i> ( <i>international</i> )
2.3.7.1	образование имён прилагательных при помощи суффиксов <i>-ed</i> и <i>-ing</i> ( <i>interested/interesting</i> )
2.3.8	<b>Основные способы словообразования – конверсия:</b>
2.3.8.1	образование имени существительного от неопределённой формы глагола ( <i>to walk – a walk</i> )
2.3.8.2	образование имени существительного от прилагательного ( <i>rich – the rich</i> )
2.3.8.3	образование глагола от имени существительного ( <i>water – to water</i> )

<b>2.4</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) ( <i>I saw her cross/crossing the road.</i> )
2.4.2	Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.3	Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времён в рамках сложного предложения
2.4.4	Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным ( <i>family, police</i> ) со сказуемым
2.4.5	Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to love/hate doing something</i>
2.4.6	Конструкции, содержащие глаголы-связки <i>to be / to look / to feel / to seem</i>
2.4.7	Конструкции <i>be/get used to</i> + инфинитив глагола, <i>be/get used to doing something, be/get used to something</i>
2.4.8	Конструкция <i>both... and...</i>
2.4.9	Конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i> )
2.4.10	Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.11	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.12	Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени)
2.4.13	Наречия <i>too – enough</i>
2.4.14	Отрицательные местоимения <i>no</i> (и его производные <i>nobody, nothing</i> и другие), <i>none</i>
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>
3.1	Знание национально-культурных особенностей своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания
3.2	Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом
3.3	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении
3.4	Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка
3.5	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении
3.6	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете)
3.7	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности)

3.8	Умение кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и др.)
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b>
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его названия, переспроса, просьбы повторить, уточняя значение незнакомых слов
4.2	Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Таблица 14

<b>Тематическое содержание речи</b>	
<b>А</b>	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение
<b>Б</b>	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
<b>В</b>	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка
<b>Г</b>	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача
<b>Д</b>	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода
<b>Е</b>	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками
<b>Ж</b>	Мир современных профессий
<b>З</b>	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт
<b>И</b>	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия
<b>К</b>	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)
<b>Л</b>	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории
<b>М</b>	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

## 9 класс

Таблица 15

<b>Код</b>	<b>Проверяемый элемент содержания</b>
<b>1</b>	<b>Коммуникативные умения</b> (тематическое содержание речи для 9 класса см. в таблице 16)
<b>1.1</b>	<b>Говорение</b>
1.1.1	<b>Диалогическая речь</b> Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести различные виды диалогов, в стандартных ситуациях неофициального

	общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями)
1.1.1.1	Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника
1.1.1.2	Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения
1.1.1.3	Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот
1.1.1.4	Комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос)
1.1.1.5	Диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее
<b>1.1.2</b>	<b>Монологическая речь</b> Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и (или) иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры (объём монологического высказывания – 10–12 фраз)
1.1.2.1	Описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа)
1.1.2.2	Повествование (сообщение)
1.1.2.3	Рассуждение
1.1.2.4	Выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному)
1.1.2.5	Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте
1.1.2.6	Составление рассказа по картинкам
1.1.2.7	Изложение результатов выполненной проектной работы
<b>1.2</b>	<b>Аудирование</b> При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

	содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут)
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания
1.2.3	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте
<b>1.3</b>	<b><i>Смысловое чтение</i></b> Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов)
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи
1.3.3	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации
1.3.4	Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, – умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов
<b>1.4</b>	<b><i>Письменная речь</i></b> Развитие умений письменной речи
1.4.1	Составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения
1.4.2	Заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинение, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов)

1.4.4	Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и (или) прочитанный/прослушанный текст (объём письменного высказывания – до 120 слов)
1.4.5	Заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста
1.4.6	Преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации
1.4.7	Письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов)
<b>2</b>	<b>Языковые знания и навыки</b>
<b>2.1</b>	<b>Фонетическая сторона речи</b>
2.1.1	Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения
2.1.2	Выражение модального значения, чувства и эмоции
2.1.3	Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях
2.1.4	Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 110 слов)
<b>2.2</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: <i>firstly / first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand</i> ), апострофа
2.2.3	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера
<b>2.3</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания ( <i>firstly, however, finally, at last, etc.</i> )
2.3.3	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
2.3.4	Интернациональные слова
2.3.5	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	<b>Основные способы словообразования – аффиксация:</b>
2.3.7.1	образование глаголов с помощью префиксов <i>under-, over-, dis-, mis-</i>
2.3.7.2	образование имён прилагательных с помощью суффиксов <i>-able/-ible</i>
2.3.7.3	образование имён существительных с помощью отрицательных префиксов <i>in-/im-</i>

2.3.8	<b>Основные способы словообразования – словосложение:</b>
2.3.8.1	образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>eight-legged</i> )
2.3.8.2	образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом ( <i>father-in-law</i> )
2.3.8.3	образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени ( <i>nice-looking</i> )
2.3.8.4	образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени ( <i>well-behaved</i> )
2.3.9	<b>Основные способы словообразования – конверсия:</b>
2.3.9.1	образование глагола от имени прилагательного ( <i>cool – to cool</i> )
<b>2.4</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Предложения со сложным дополнением (Complex Object) ( <i>I want to have my hair cut.</i> )
2.4.2	Условные предложения нереального характера (Conditional II)
2.4.3	Конструкции для выражения предпочтения <i>I prefer... / I'd prefer... / I'd rather...</i>
2.4.4	Конструкция <i>I wish...</i>
2.4.5	Предложения с конструкцией <i>either... or, neither... nor</i>
2.4.6	Порядок следования имен прилагательных ( <i>nice long blond hair</i> )
2.4.7	Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past)
2.4.8	Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
<b>3</b>	<b>Социокультурные знания и умения</b>
3.1	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования)
3.2	Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке
3.3	Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка
3.4	Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении
3.5	Умение правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете)
3.6	Умение правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
3.7	Умение кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка
3.8	Умение кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности)

3.9	Умение кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и др.)
3.10	Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка
<b>4</b>	<b>Компенсаторные умения</b>
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описания предмета вместо его названия, переспроса, просьбы повторить сказанное или уточнить значение незнакомых слов
4.2	Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

Таблица 16

<b>Тематическое содержание речи</b>	
<b>А</b>	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение
<b>Б</b>	Внешность и характер человека (литературного персонажа)
<b>В</b>	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка
<b>Г</b>	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача
<b>Д</b>	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода
<b>Е</b>	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками
<b>Ж</b>	Мир современных профессий
<b>З</b>	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт
<b>И</b>	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия
<b>К</b>	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)
<b>Л</b>	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории
<b>М</b>	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

# СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ЗА КУРС 5 КЛАССА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

## 1. Назначение КИМ

Контрольная работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» за курс 5 класса.

## 2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы.

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897)

-Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 5-9 классы. В. Г. Апальков – Москва: Просвещение, 2016 г.

## 3. Характеристика структуры и содержания работы.

Контрольная работа состоит из 3 частей:

Части	Количество заданий	Количество баллов
1. Аудирование	1	6
2. Чтение	1	5
3. Лексика и грамматика	5	30
ИТОГО	7	41

## 4. Время выполнения варианта КИМ.

На выполнение работы отводится **45 минут** (без учета времени, отведенного на инструктаж и внесение ответов)

На аудирование отводится **5 минут**.

## 5. Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование.

Для выполнения заданий №1 (аудирование) необходимо использовать компьютер для прослушивания аудиофайлов. Прослушивание проводится во фронтальном режиме, текст слушается дважды.

## 6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

### Критерии оценки

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за работу - 41.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение годовой контрольной работы 41.

### Таблица распределения баллов по заданиям

Задания	1 (аудирование)	2 (чтение)	3 (лексика и грамматика)
Баллы	6 баллов	5 баллов.	30 баллов.
Итого	41		

### Шкала оценивания работы

сумма баллов	оценка	Уровень сформированности предметных умений
41 - 37 баллов	5	повышенный
36 – 26 баллов	4	повышенный
25 – 21 балл	3	базовый
20-0 баллов	2	низкий

**Кодификатор предметных умений, проверяемых заданиями работы для оценки достижения планируемых результатов по английскому языку за курс 5 класса.**

Кодификатор является систематизированным перечнем требований к уровню подготовки выпускников и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определенный код.

<b>1.</b>	<b>Аудирование</b>
1.1	Понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию
1.2	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ)
1.3	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные
1.4	Использовать языковую догадку, контекст
1.5	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания
<b>1.2</b>	<b>Чтение</b>
1.2.1	Читать тексты разных жанров с пониманием основного содержания
1.2.2	Читать текст с выборочным пониманием нужной/интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение)
1.2.3	Читать несложные адаптированные тексты разных жанров с полным и точным пониманием содержания
1.2.4	Выделять главные факты, опуская второстепенные
<b>2</b>	<b>ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ</b>
<b>2.1</b>	<b>Орфография</b>
2.1.1	Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала
<b>2.2</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
2.2.1	Распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в <i>Present, Future, Past Simple; Present Continuous</i> ), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах)
2.2.2	Распознавать и употреблять в речи глагол <i>to be</i>
2.2.3	Распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
2.2.4	Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме), притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные
2.2.5	Распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
<b>2.3</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>
2.3.1	Распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы

# ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССОВ

на основе УМК «Английский в фокусе. 5 класс» Быкова Н.И., Дули Д. и др.

## ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

Фамилия и имя учащегося: \_\_\_\_\_

### Part 1. Listening

**Задание:** Прослушайте рассказ. Определите, какие из приведенных ниже утверждений 1-6 соответствуют содержанию текста (1 - True), а какие не соответствуют (2 - False). Обведите номер верного ответа.

1. Jane's birthday is in summer.

- 1) True                      2) False

2. Jane lives in Great Britain.

- 1) True                      2) False

3. Jane plays a musical instrument.

- 1) True                      2) False

4. Jane has three pets.

- 1) True                      2) False

5. Jane is a good pupil.

- 1) True                      2) False

6. Jane learns a foreign language.

- 1) True                      2) False

### Part 2. Reading

**Задание:** Прочитайте текст и ответьте на вопросы. Запишите ответы в пропуски рядом с вопросами.

**ВНИМАНИЕ!** Используйте **не более четырёх слов** в каждом ответе. НЕ ПИШИ ПОЛНЫЙ ОТВЕТ.

#### Little Women

On a cold evening in December the girls are sitting near the fire in the dining-room. Their mother is not at home and the girls are talking about New Year and the presents they want to give to their mother.

Margaret, or Meg, as her sisters call her, is a very nice girl. She is sixteen years old. Meg teaches small children in the family of their friends. She gets some money for her work and helps her family. Meg is going to be a teacher.

Josephine, or Jo, is fifteen. She is tall and thin with long thick hair. Jo wants to be a writer and to write stories. She works at the house of an old woman. She looks after the woman, helps her about the house, reads books to her and gets some money for her work.

Elizabeth, or Beth, is thirteen. She is a tall girl with brown eyes. Beth likes music and she learns to play the piano. She wants to teach music. She helps their mother about the house.

Amy is twelve. She has fair hair and large blue eyes. Amy goes to school. Some girls laugh at her old dresses and she does not like school. She wants to be an artist. Amy helps her mother in the kitchen.

**Example:** 0. Where are the girls sitting?     (in a) dining-room

1. What are the girls talking about? \_\_\_\_\_
2. Who is the youngest of the girls? \_\_\_\_\_
3. Who gets money for teaching children? \_\_\_\_\_
4. Who is older than Beth but younger than Meg? \_\_\_\_\_
5. Whose hair is long and thick? \_\_\_\_\_

### Part 3. Лексика/грамматика

1. Найдите лишнее слово в каждом ряду.

1. Fireplace, sofa, armchair, cooker
2. Plane, car, bus, bike
3. Living room, kitchen, flat, hall

**2. Вставьте подходящие по смыслу местоимения.**

1. They have a big garden. .... garden is young.
2. The book is new. .... is rather interesting.
3. Olga is a nice girl. What's ..... name?
4. I'm Sasha Green. .... family is large.
5. He has a lot of friends. .... friends are also students.
6. The Ivanovs have a car. .... car is expensive.
7. We are doing well. .... marks are always good.
8. This desk is too small. What's ..... length?

**3. Переведите существительные во множественное число.**

1. a street-
2. a foot-
3. a potato-
4. a body-
5. a shelf-
6. a dress-
7. a day-

**4. Перепишите предложения, вставляя нужные формы глагола to be (am, is, are).**

- 1) I \_\_\_\_ Olga. 2) I \_\_\_\_ from Omsk. 3) My mother \_\_\_\_ Betty. 4) He \_\_\_\_ not old. 5) They \_\_\_\_ happy. 6) What \_\_\_\_ her name? 7) Where \_\_\_\_ you from?

**5. Составьте 5 предложений из данных слов и напишите их.**

1. cat/feed/always/my/I (.) \_\_\_\_\_
2. doesn't/a/Oleg/car/drive (.) \_\_\_\_\_
3. you/cinema/often/do/go/the/to (?) \_\_\_\_\_
4. never/Mary/computer games /plays/ (.) \_\_\_\_\_
5. go/does/the/Sam/swimming pool/to (?) \_\_\_\_\_

## Ключи:

### Аудирование:

1. 2 (False)
2. 2 (False)
3. 1 (True)
4. 2 (False)
5. 1 (True)
6. 1 (True)

### Аудиотекст

We are going to spend Christmas with my aunt's family. My mum says that I'll enjoy it and that I'll meet my cousin Jane Smith there. I've never seen her but my mum often tells me about her. Jane is as old as I am – she is eleven. Her birthday is very soon – on New Year's Day.

Jane is British and she was born in Britain but then her family moved to America. Now they live in Washington.

I want to give Jane a disc of classical music as a birthday present. My mum says she loves music and plays the piano very well. Jane also loves animals and she takes a good care of her dog and her parrot. She wants to have a cat, too, but her Mum is against it.

Jane does very well at school. She likes Literature and History but her favourite subject is German.

### Чтение:

1. New Year / the presents
2. Amy
3. Margaret / Meg
4. Josephine / Jo
5. Josephine / Jo

### Лексика/грамматика:

#### 1. задание

1. cooker
2. plane
3. flat

#### 2. задание

1. their
2. it
3. her
4. my
5. his
6. their
7. our
8. its

#### 3. задание

1. streets
2. feet
3. potatoes
4. bodies
5. shelves
6. dresses
7. days

#### 4. задание

1. am
2. am
3. is
4. is
5. are
6. is
7. are

#### 5. задание

1. I always feed my cat.
2. Oleg does not drive a car.
3. Do you often go to the cinema?
4. Mary never plays computer games.
5. Does Sam go to the swimming pool?

# СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ЗА КУРС 6 КЛАССА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

## Назначение КИМ

Годовая контрольная работа по курсу английский язык предполагает определение уровня подготовки обучающихся по предмету «Английский язык» на конец 6 класса

## Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897).

-Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 5-9 классы. В. Г. Апальков. – Москва: Просвещение, 2016г.

## Характеристика структуры и содержания работы

Работа состоит из 2 частей.

Часть 1 (задание 1) содержит задания на определение уровня сформированности навыков аудирования и включает задания с выбором ответа базового уровня сложности.

Часть 2 (задания 2-7) содержит задания на определение уровня сформированности лексико-грамматических навыков и включает задания на заполнение пропусков и с выбором правильного ответа (базовый уровень).

## Распределение заданий по частям работы.

№	Части работы	Число заданий	Мак.балл	Тип заданий
1	Аудирование	1	7	Выбор ответа
2	Языковые средства	6	2-7	Выбор ответа
	Итого	7	29	

## Время выполнения варианта КИМ

45 минут без учёта времени, отведённого на инструктаж и внесение ответов в бланк ответа.

## Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Для выполнения заданий № 1 (аудирование) необходимо использовать компьютер для прослушивания аудиофайлов. Прослушивание проводится во фронтальном режиме, текст слушается дважды.

## Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верный ответ в каждом пункте заданий работы учащийся получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся:

За выполнение заданий 1 части работы-7 баллов;

За выполнение 2 части работы-22 балла.

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение всей работы-29 баллов.

По итогам проверки работы выставляются тестовый балл и аттестационная отметка.

Тестовый балл выставляется на основе суммы первичных баллов, полученных за выполнение каждого из заданий работы. Аттестационная отметка выставляется по пятибалльной шкале в соответствии с тестовым баллом.

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
86%-100%	28-29	5(отлично)
65%-85%	21-27	4 (хорошо)

50%-64%	15-20	3 (удовлетворительно)
Менее 50%	Менее 15	Неудовлетворительно (задание не выполнено)

**Кодификатор предметных умений**, проверяемых заданиями работы для оценки достижения планируемых результатов по английскому языку за курс 6 класса.

Обозначение задания в работе	Код и наименование раздела	Умения, проверяемые заданиями работы	Мах.балл за выполнение задания
1	1	Понимать основное содержание несложного аутентичного аудиотекста в рамках изученной тематики	7
2	2	Употреблять притяжательный падеж	2
3	2	Употреблять в речи предлоги места	4
4	2	Употреблять в речи оборот there was/ there were	7
5	2	Употреблять в речи глаголы в простом прошедшем времени	2
6	2	Употреблять в речи лексические единицы в рамках изученных тем	4
7	2	Употреблять в речи модальные глаголы	3
Общий балл			29

**ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ  
УЧАЩИХСЯ 6-Х КЛАССОВ  
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ**

Ученика (цы) \_\_\_\_\_ класса

Ф.И. \_\_\_\_\_

**1. Аудирование.**

Прослушайте письмо американского мальчика Питера и выполните задание, выбрав правильный вариант ответа.

**Выбери правильный вариант:**

**1. Peter is...**

- a. ten
- b. eight
- c. eleven

**2. Peter lives ...**

- a. in the country
- b. in a big city
- c. in a small village

**3. Peter likes to do sport...**

- a. in the garden
- b. in the swimming pool
- c. at school

**4. Peter enjoys...**

- a. quiet music
- b. rap music
- c. quick and loud music

**5. Peter likes to read ...**

- a. biographies
- b. fairy-tales
- c. poems

**6. Peter can...**

- a. read well
- b. count and do sums well
- c. recite poems well

**7. Peter would like to work ...**

- a. on a farm
- b. for a newspaper or a magazine
- c. in the garage

7 б

**2. Выберите вариант, соответствующий русскому переводу:**

1) Книга сестры

a) sisters book    b) sister's book    c) sisters' book

2) Цветы родителей:

a) parent's flowers    b) parents flowers    c) parents' flowers

2 б

**3. Соотнесите русский и английский перевод (соедини стрелочками):**

1. Between

a. Напротив

2. In the corner of

b. В середине чего-либо

3. Opposite

c. Между

4. In the middle of

d. В углу чего-либо

4 б

**4. Вставьте оборот *there were* or *there was*.**

Once upon a time (1) \_\_\_\_\_ three pigs who lived together in a house of their own in a wood. One of them (2) \_\_\_\_\_ a Little Pig, and one (3) \_\_\_\_\_ a Middle-sized Pig, and the other (4) \_\_\_\_\_ a Great Big Pig. (5) \_\_\_\_\_ three bowls for soup in the house, (6) \_\_\_\_\_ a little Bowl for the Little Pig, (7) \_\_\_\_\_ a middle-sized bowl for the Middle-sized Pig and a great bowl for the Great Big Pig.

**7 6**

**5. Выберите правильный вариант:**

1. Helen ... to London in 1995.  
a) move      b) moved      c) moves
2. She ... her mobile phone next week.  
a) bought      b) buys      c) will buy

**2 6**

**6. Закончите предложения, выбрав правильный вариант:**

1. He plays basketball....      a)....at this moment
2. He is playing basketball....      b)... last month
3. He played basketball ....      c)... every Tuesday
4. He will play basketball...      d)... next year

**4 6**

**7. Выберите правильный модальный глагол:**

1. She ... play tennis very well.  
a) can    b) may      c) must      d) should
2. Danger! (Опасность) You ... drive there.  
a) can't    b) may not    c) mustn't    d) shouldn't
3. ... I open the window? It's too hot.  
a) can      b) may      c) must      d) should

**3 6**

**Total 29 6**

# СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ЗА КУРС 7 КЛАССА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

## 1. Назначение КИМ

Контрольная работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» за курс 7 класса с целью установления соответствия качества подготовки требованиям государственных образовательных стандартов и выявления динамики результативности обучения иностранному языку.

## 2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы.

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897)
- Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 5-9 классы. В. Г. Апальков – Москва: Просвещение, 2016 г.

## 3. Характеристика структуры и содержания работы

Диагностическая работа соответствует требованиям критериально-ориентированного теста.

Работа состоит из 3 заданий, различающихся формой и уровнем сложности заданий, составлена в двух вариантах.

### Распределение заданий работы по содержанию и видам деятельности

#### Разделы (темы) курса английского языка:

1. Аудирование
2. Лексика и грамматика
3. Чтение

#### Обобщенные виды знаний и умений

В годовой контрольной работе проверяется сформированность таких *речевых, компенсаторных, языковых и социокультурных* знаний и умений, как:

- 1) распознавание и употребление в речи различных грамматических средств;
- 2) знание лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения;
- 3) умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой;
- 4) раскрытие причинно-следственных связей между фактами;
- 5) применение социокультурных и межпредметных знаний о культурном наследии страны / стран, говорящих на английском языке.

*Таблица 1. Распределение заданий проверочной работы по содержанию и видам умений и навыков.*

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Максимальный балл
Аудирование: понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	1	5
Чтение: понимание основного содержания текста	1	5
Лексико-грамматические навыки	4	30

## 4. Время и условия проведения итоговой работы.

На выполнение диагностической работы отводится 45 минут, инструктаж занимает не более 5 минут. Сначала проверяются умения в аудировании. Тексты для аудирования предоставляются дважды. Затем учащиеся приступают к выполнению заданий по лексике, грамматике, чтению. Работа выполняется в индивидуальном темпе. При бланковом тестировании на класс выдается два варианта контрольной работы.

### **5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За верный ответ в каждом пункте заданий работы учащийся получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение всей работы – 40.

<b>Задания</b>	<b>аудирование</b>	<b>чтение</b>	<b>Грамматика/лексика</b>
<b>Баллы</b>	5	5	30
<b>итого</b>	40		

### **Шкала оценивания работы**

<b>сумма баллов</b>	<b>оценка</b>	<b>Уровень сформированности предметных умений</b>
40 – 37 балл	5	повышенный
36 – 28 баллов	4	повышенный
20 – 27 баллов	3	базовый
19 – 0 баллов	2	низкий

**КОДИФИКАТОР  
ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО  
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ЗА 7 КЛАСС**

Данный документ является основой для составления диагностических материалов за 7 класс по английскому языку по разделам «Грамматическая сторона речи», «Лексическая сторона речи», «Чтение», «Аудирование» и поэтому построен на принципах обобщения и систематизации учебного материала.

Жирным курсивом указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Во втором столбце указывается код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания. Каждая из этих позиций кодификатора представляет собой укрупнённую дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц.

<b>Код раздела</b>	<b>Код контролируемого элемента</b>	<b>Элементы содержания, проверяемые контрольными измерительными материалами</b>
<i>1 - Аудирование</i>	1.1	Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации, умение выделить значимую информацию  Чтение с полным пониманием текста (изучающее чтение)
<i>2 – Чтение</i>	2	
<i>3 - Лексическая и грамматическая стороны речи</i>	3.1	Лексические единицы по темам: "Образ жизни", "Литература", "Черты характера, внешность, хобби", "Современные технологии", "Медиа и знаменитости", "Виды деятельности", "Проблемы экологии", "Еда и напитки", "Здоровье"
	3.2	Предложения в Present, Future и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect и Present Perfect Continuous, конструкции be going to, used to, придаточные предложения условия (тип 0/1), разделительные вопросы
	3.3	Модальные глаголы: must (n't), (don't)have to, should (n't)
	3.4	Исчисляемые и неисчисляемые существительные, количественные, относительные, возвратные местоимения
	3.5	Фразовые глаголы: run, give, go, come, turn, make, take, fall
	3.6	Степени сравнения прилагательных и наречий

**ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ  
УЧАЩИХСЯ 7-Х КЛАССОВ  
на основе УМК «Английский в фокусе. 7 класс» Ваулина Ю. Е., Дули Д. и др.  
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ**

Фамилия и имя учащегося: \_\_\_\_\_

**1. Listen to Erica talking to her friend in a music shop. What type of music do her friends like?**

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| <u>1.</u> Paul      | a. classical          |
| <u>2.</u> Susan     | b. pop music          |
| <u>3.</u> Pat       | c. jazz               |
| <u>4.</u> Stephanie | d. rap                |
| <u>5.</u> Alan      | e. heavy metal music. |
|                     | f. soul               |
- (56)

**2. Read the text and mark the statements true (T) or false (F).**

**The National Sport of England**

Football is the most popular sport in England. In fact, a lot of English people say it is their national sport.

English people have played football for a very long time. However, the game didn't have any real rules until the 19th century. In 1815, Eton College created rules to make the game less violent and later, in 1848, Cambridge university made many of the modern rules. Football quickly became as popular as other games such as cricket.

Today, there are thousands of football clubs in England, and professional clubs, such as Arsenal, Liverpool and Manchester United are famous all over the world.

Football has become part of the cultural life in England and hundreds of thousands of fans support their favourite teams in stadiums around the country every weekend. Many English children have football lessons at school. And famous footballers, such as David Beckham and Michael Owen have become role models for a lot of these children.

1. Football rules were created in the 19<sup>th</sup> century. ....
2. Arsenal is unknown football team. ....
3. The English like football. ....
4. Football fans often go to stadiums. ....
5. Cricket is one of popular game in England..... (56)

**3. Choose the right option.**

**Part 1.**

- 1.** Brian is a very ..... boy and the best student in his class.  
a. intelligent                      b. glance                      c. pipe
- 2.** I like beautiful..... in our village.  
a. public                      b. dictionary                      c. landscapes
- 3.** John lives in the country because he likes the friendly and ..... people.  
a. helpful                      b. heavy                      c. crowded
- 4.** He can speak three ....: English, German and French.  
a. languages                      b. knowledge                      c. nationality
- 5.** The athlete broke the world ..... for the 100 m race.  
a. idea                      b. record                      c. advice
- 6.** There's an ..... with Brad Pitt in today's newspaper.  
a. interview                      b. message                      c. weather
- 7.** Swimming is not ..... in this river.  
a. allowed                      b. polluted                      c. polite
- 8.** Famous people such as actors and sportsmen are ..... for teenagers.  
a. role models                      b. school assignments                      c. headphones
- 9.** ... they travel by bicycle every weekend.  
a. To keep fit                      b. Figure skating                      c. Hardly sleep
- 10.** I find ..... the most stressful.  
a. taking care with your parents                      b. getting enough sleep                      c. arguing with parents
- 11.** The book is very .....  
a. bored                      b. boring                      c. bore
- 12.** 2004 was the year ..... the Olympic Games were held in Athens.  
a. when                      b. who                      c. which
- 13.** I prefer classical music because it is .....than rock music.

- a. relax                      b. more relaxing                      c. most relaxing

14. If you have a headache, you ..... take a pain killer

- a. should                      b. has                      c. could

15. I did it .....

- a. myself                      b. herself                      c. itself

16. Have you ..... eaten candy floss?

- a. ever                      b. always                      c. tomorrow

17. Is there ..... milk?

- a. some                      b. many                      c. any

18. He is the ..... boy in the class.

- a. tallest                      b. tall                      c. taller

19. I bought a ..... blue dress.

- a. Italian                      b. wooden                      c. nice

20. There is a ..... of tea.

- a. cup                      b. packet                      c. can

(20 6)

**Part 2. Underline the correct word.**

- This film is the .....film ever!  
a. **most successful**    b. **more successful**    c. **sucesfullest**
- He is .....at playing the violin than his brother.  
a. **better**    b. **good**    c. **best**
- Mary is .....than Garth.  
a. **funniest**    b. **funnier**    c. **funny**
- That is the .....film I've seen in ages!  
a. **worst**    b. **badest**    c. **worse**
- James is..... than Mike.  
a. **tallest**    b. **taller**    c. **tall**    (5 6)

**Part 3. Fill in the question tags.**

- We are running out of freshwater, \_\_\_\_\_?  
a. **aren't we**    b. **isn't we**    c. **are we**
- The world has got warmer, \_\_\_\_\_?  
a. **hasn't it**    b. **has it**    c. **hasn't he**
- The oil killed many fish, \_\_\_\_\_?  
a. **did it**    b. **didn't it**    c. **don't it**
- It is wrong to drop litter on the street, \_\_\_\_\_?  
a. **is it**    b. **isn't it**    c. **it isn't**



	11-b
	12-a
	13-b
	14-a
	15-a
	16-a
	17-c
	18-a
	19-c
	20-a
<b>Part 2.</b>	1-a
	2-a
	3-b
	4-a
	5-b
<b>Part 3.</b>	1-a
	2-a
	3-b
	4-b
	5-c
<b>Part 4.</b>	1-b
	2-b
	3-b
	4-b
	5-a

## СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЗА КУРС 8 КЛАССА

### 1. Назначение работы

Контрольная работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» за курс 8 класса.

### 2. Содержание контрольной работы

соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, определяется содержанием рабочей программы по английскому языку для 8 класса (УМК «Английский в фокусе»).

### 3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Для определения уровня сформированности коммуникативной компетенции у учащихся 8 классов в годовой контрольной работе предусматривается 1 часть (письменная) и используются различные типы заданий на проверку коммуникативных умений и языковых навыков (задания с выбором ответа, задания с кратким ответом )

### 4. Характеристика структуры и содержания годовой контрольной работы

Годовая контрольная работа состоит из письменной части : разделы 1–3, включающие задания на контроль лексико- грамматических навыков учащихся, по чтению, а также по аудированию. В работу по английскому языку включены:

- 17 заданий с выбором ответа из нескольких предложенных (раздел 2-3 «Лексико-грамматический тест»);
- 5 заданий на проверку умений учащихся в чтении (раздел 4 «Задания по чтению»).
- 5 заданий на проверку аудитивных умений учащихся (раздел 1 «Задания по аудированию»)

*Таблица 1. Распределение заданий итоговой работы по количеству и типам заданий*

№	Раздел работы	Количество заданий	Тип заданий	Максимальный балл
1	Раздел 1 (задания по аудированию)	5	ВО	5
2	Раздел 2 (задания по лексике)	7	КО	7
3	Раздел 2 (задания по грамматике)	10	ВО	10
4	Раздел 4 (задания по чтению)	5	КО	5
Итого				27

*ВО – задания с выбором ответа; КО – задания с кратким ответом;*

### 5. Распределение заданий годовой работы по проверяемым видам деятельности, умениям и навыкам.

В годовой контрольной работе проверяется иноязычная коммуникативная компетенция учащихся 8 классов. Контрольно-измерительные задания годовой работы нацелены на проверку речевых умений учащихся двух видах речевой деятельности (аудировании, чтении), а также некоторых языковых навыков. В частности, в годовой работе проверяются:

- навыки использования языковых единиц в коммуникативно-значимом контексте (раздел 2-3).
- умение читать текст с пониманием основного содержания и умение понимать в прочитанном тексте запрашиваемую информацию (раздел 4);
- умение понимать на слух основное содержание прослушанного текста и умение понимать в прослушанном тексте запрашиваемую информацию (раздел 1 );

**6. Жанрово-стилистическая принадлежность текстов, используемых в разделе 1 (задания по аудированию) и разделе 4 (задания по чтению).**

В разделе 1 (задания по аудированию) используются высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, прагматические (объявления) и информационные аудиотексты.

Длительность звучания текста для аудирования – 3 мин. В аудиозаписи текст звучит дважды. Текст для аудирования звучит в исполнении носителей языка.

В разделе 4 (задания по чтению) используется публицистический текст.

Объем текстов для чтения – 200–300 слов в зависимости от проверяемых умений и навыков и характера задания. Языковая сложность текстов для чтения соответствует заявленному уровню сложности итоговой работы (A1 по общеевропейской шкале).

**7. Время выполнения работы**

Время выполнения итоговой работы -45 минут.

Рекомендуемое время выполнения заданий отдельных разделов:

раздел 1 (задания по аудированию) – 10 минут;

раздел 2-3 (задания по лексике и грамматике) – 20 минут;

раздел 4 (задания по чтению) – 15 минут;

**8. Дополнительные материалы и оборудование**

Дополнительные материалы и оборудование во время итогового теста -компакт-диск(CD) с материалами для выполнения заданий раздела 3 (задания по аудированию); настенные часы.

**9. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

За верное выполнение каждого задания с выбором ответа (Раздел 1) ученик получает 1 балла. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. За выполнение заданий из Разделов 2 и 3 учащийся может получить от 0 до 20 баллов (по 1 балла за правильный ответ). Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение итоговой работы – 27.

**Таблица распределения баллов по заданиям**

<b>Задания</b>	<b>аудирование</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<b>Баллы</b>	5	7	10	5	
<b>Итого</b>	27				

**Шкала оценивания работы**

сумма баллов	оценка	Уровень сформированности предметных умений
27-25	5	повышенный
21-17	4	повышенный
16-10	3	базовый
10-0	2	низкий

## КОДИФИКАТОР ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ И ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЗА КУРС 8 КЛАССА

Кодификатор годовой контрольной работы представляет собой двухпозиционный документ, где в разделе 1 приводятся проверяемые элементы содержания, а в разделе 2 дается перечень планируемых предметных результатов учащихся 8 классов, достижение которых проверяется на годовой работе по английскому языку.

**Раздел 1. Элементы содержания, проверяемые на годовом контроле по английскому языку.**

Код блока	Код контролируемого элемента	Описание элементов содержания, проверяемых в ходе годовой контрольной работы
1	<b>Аудирование</b>	
	1.1	Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов
	1.2	Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах
2	<b>Чтение</b>	
	2.1	Понимание основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка (ознакомительное чтение)
	2.2	Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение)
	2.3	Полное и точное понимание содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров (изучающее чтение)
3	<b>Языковой материал</b>	
3.1	<b>Грамматическая сторона речи</b>	
	3.1.1	Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в <i>Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous</i> ), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах) – и порядок слов в них
	3.1.2	Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless</i>
	3.1.3	Условные предложения реального (Conditional I – <i>If I see Jim, I'll invite him to our school party</i> ) и нереального характера (Conditional II – <i>If I were you, I would start learning French</i> )
	3.1.4	Предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; neither ... nor; either ... or</i>
	3.1.5	Конструкции с глаголами на -ing: <i>to love/hate doing something; Stop talking</i>
	3.1.6	Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
	3.1.7	Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени

	3.1.8	Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: <i>Present Simple, Future Simple</i> и <i>Past Simple, Present</i> и <i>Past Continuous, Present</i> и <i>Past Perfect</i>
	3.1.9	Личные формы глаголов страдательного залога <i>Present Simple Passive, Future Simple Passive</i> и <i>Past Simple Passive</i>
	3.1.10	Фразовые глаголы ( <i>set up, ...</i> )
	3.1.11	Модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would</i> )
	3.1.12	Различные грамматические средства для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous</i>
	3.1.13	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения
	3.1.14	Конструкция <i>be/get used to</i>
	3.1.15	Слова, обозначающие количество <i>too, enough</i>
3.2	<b><i>Лексическая сторона речи</i></b>	
	3.2.1	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики 8 класса
		Лексическая сочетаемость
<b><i>Предметное содержание речи</i></b>		
	А	Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, дискотеки, кафе). Молодежная мода
	Б	Путешествие по странам изучаемого языка и по России
	В	Глобальные проблемы современности
	Г	Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни

**Раздел 2. Перечень планируемых предметных результатов учащихся 8 классов, достижение которых проверяется на годовой работе по английскому языку.**

Код требований	Перечень предметный умений
<b>1</b>	<b>Уметь</b>
<b>1.1</b>	<b>Аудирование</b>
1.1.1	Понимать основное содержание несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле и радиопередач, объявления на вокзале / в аэропорту) и выделять значимую информацию
1.1.2	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ)
1.1.3	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные
1.1.4	Использовать языковую догадку, контекст
1.1.5	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания
<b>1.2</b>	<b>Чтение</b>
1.2.1	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания
1.2.2	Читать текст с выборочным пониманием нужной/интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение)
1.2.3	Читать несложные аутентичные адаптированные тексты разных жанров с полным и точным пониманием содержания

1.2.4	Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль
1.2.5	Выделять главные факты, опуская второстепенные
1.2.6	Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста
1.2.7	Использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ
<b>1.3</b>	<b>Компенсаторные умения</b>
1.3.1	Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание при чтении и аудировании
<b>2</b>	<b>ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ</b>
<b>2.1</b>	<b>Орфография</b>
2.1.1	Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала
<b>3</b>	<b>ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ</b>
<b>3.1</b>	<b>Языковой лексический материал</b>
3.1.2	Основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора)
3.1.3	Значения реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка
<b>3.2</b>	<b>Языковой грамматический материал</b>
3.2.1	Особенности структуры простых и сложных предложений английского языка
3.2.2	Признаки и значение изученных грамматических явлений (см. подраздел «Грамматическая сторона речи» в разделе 1 кодификатора)
<b>3.3</b>	<b>Социокультурную информацию</b>
3.3.1	Особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру)
3.3.2	Сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка
3.3.3	Роль владения иностранными языками в современном мире

## ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЗА КУРС 8 КЛАССА

### 1 Fill in missing word. One word in one sentences.

*Fond, accuse, bright, dull, host, resolve, hug*

- 1) Ben is a very cheerful person who always looks on the ..... side of life.
- 2) When we go to Mary`s parties, he is an excellent .....
- 3) Susana is a very .....of cats, and she`s been asking her parents to get her one for ages.
- 4) When I told Emmy the good news, he gave me a big..... a kiss on the cheek.
- 5) He`s sure there is a right way to ..... your problems.
- 6) The film we went to see last Wendsday was so ..... that I almost fell sleep at the cinema.
- 7) It was actually Ted who told the lies, before you ..... her.

### 2 Grammar

*Underline the correct item.*

- 1) The fire show **is starting**\**starts** at 9 p.m. Do you want to go with us?
- 2) **Have you met**\ **Have you been meeting** our new neighbours yet? They seem really nice.
- 3) **We are going**\**Will go** to the shop tomorrow afternoon. Why don`t you join us?
- 4) I promise **I am helping**\**will help** you with your homework as soon as I can.
- 5) Nicole and her husband **stay**\**are staying** in a nice hotel in the islands.
- 6) Be careful! You **are falling**\**are going to fall** into that hole!
- 7) Do you know where Ben is ? I **have waited**\ **have been waiting** for him for over an hour.
- 8) Knock at the door. **I go**\**I will go** and open the door.
- 9) Jane **works**\**has worked** at her dad`s restaurant every Friday night.
- 10) Emma is always speaking\always speaks when I watch TV. It`s so annoying!

### 3 Reading

*Read the text and translate*

#### « The Do`s and Don`ts of Classroom Behaviour »

Since school is the place where you spend a good part of your day, it`s a good idea to have a few rules regarding classroom *etiquette* in mind. To begin with, it`s always nice to greet your teacher and the other students when you walk into the classroom. If you to class after the lesson has already started, it`s polite to apologize to your teacher. During the lesson, you need to respect you classmates, as well as you teacher. That`s means you should pay attention to other when they are speaking to the whole class, and you shouldn`t talk to those next to you while the teacher is trying to explain something.

Of course, all this doesn`t mean that the classroom environment needs to be strict and boring. Your teacher will certainly appreciate it if you have something funny to share with the rest of the class. Also, if you have any fresh and creative ideas about a class project or trip, your teacher will be more than willing to hear about them. After all, teachers run out of ideas too! Remember, teachers were once students themselves, and they know very well that every now and then, the class needs to do something different from their usual routine and, they know that learning should be fun!